

**Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение «Гимназия №1»**

Рассмотрено:

На заседании педсовета

Протокол №23

От 2017г.



Положение о творческой группе учителей

**Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №1»
города Дербента.**

1. Общие положения

- 1.1 Творческая группа это – профессиональное объединение педагогов, заинтересованных в форме коллективного сотрудничества по изучению разработки и обобщению материалов по направлению образовательной деятельности с целью поиска оптимальных путей совершенствования образовательного процесса в МБОУ «Гимназия №1».
- 1.2 Творческая группа это структурное подразделение методической службы МБОУ «Гимназия №1», объединяющий учителей учебных дисциплин, относящихся какой-либо одной образовательной области и нескольким, имеющим высокий уровень квалификации и ведущих опытно-поисковую, экспериментальную методическую или проектно-исследовательскую деятельность.
- 1.3. Творческая группа организуется при наличии не менее 3 учителей по одной образовательной области или нескольким.
- 1.4. Количество творческих групп и их численность определяется научно-методическим советом гимназии. исходя из необходимости комплексного решения поставленных перед образовательным учреждением задач и утверждается приказом директора гимназии.
- 1.5. Творческая группа является самостоятельным звеном методической службы МБОУ «Гимназии №1» и субъектом внутришкольного управления.
- 1.6. В своей деятельности творческая группа руководствуется Уставом образовательного учреждения и другими локальными правовыми актами школы.

2. Задачи творческой группы учителей.

- 2.1. Разработка и реализация целевых программ по направлениям образовательной деятельности МБОУ «Гимназия №1»
- 2.2. Повышение творческого потенциала всех учителей .
- 2.3. Формирование творческого коллектива учителей –единомышленников.
- 2.4. Апробация и внедрение новых педагогических технологий.
- 2.5. Разрешение в совместной работе профессиональных проблем трудностей обучения и воспитания, оказания помощи педагогам в овладении инновационными процессами в обучении и воспитании.
- 2.6. Обобщение опыта работы педагогов по направлению образовательной деятельности, определенной проблеме.
- 2.7. Изучение литературы и передового опыта по данной проблеме.
- 2.8. проектирование процесса совершенствования и реализации образовательного процесса.
- 2.9. Разработка методических рекомендаций на основе результатов полученных в группе.
- 2.10. Представление своих исследований для обсуждения педагогической общественности (на научно-практические конференции, педчтения и т.д.):

2.11. Публикация материалов в печати

III. Организация работы творческой группы учителей

3.1. Проблемные творческие группы педагогов создаются в режиме ВТК (временного творческого коллектива) под тему, которую выбрала группа и которая представляет профессиональный интерес для них и для коллектива, или под проблему, которая оказалась важной для участников группы.

3.2. Для организации работы творческой группы назначается руководитель из числа авторитетных педагогов, имеющих высшую или первую категорию.

3.3. Творческие группы создаются из наиболее опытных педагогов, имеющих склонность к научно-исследовательской работе и проявивших интерес к конкретной проблеме, не исключается участие и молодых, творчески настроенных педагогов.

3.4. Участники группы разрабатывают программу деятельности (если это необходимо при участии администрации), затем эта программа согласовывается с научно-методическим советом школ и заносится в план.

3.5. В течение учебного года проводится не менее 4 заседаний творческой группы.

IV. Содержание и формы работы.

4.1. Творческая группа составляет план работы, включая формулирование существующей проблемы, цель и пути её достижения, способы отслеживания получаемых результатов.

4.2. Формы работы творческой группы носят продуктивный характер:

теоретические семинары (доклады, сообщения);

семинары-практикумы (доклады, сообщения с практическим показом на уроках, занятиях, классных и внеклассных мероприятиях), практикумы;

мастер - классы;

деловые игры.

«круглые столы».

«мозговые штурмы».

школа передового опыта.

форумы (обсуждение современных новейших методик, достижений психолого-педагогической науки, передового педагогического опыта);

4.3. В качестве общего результата работы группы является документально оформленный пакет методических рекомендаций, разработок, пособий и т.п.

V. Организация деятельности творческой группы

5.1. Состав творческой группы определяется на основе самоопределения педагогов.

5.2. Руководство творческой группой осуществляет педагог, имеющий высокую квалификацию и владеющий навыками организации продуктивных форм деятельности коллектива.

5.3. Руководитель творческой группы:

организует разработку плана работы творческой группы;

определяет формы сбора и обобщения информации;

предлагает варианты активного участия каждого в работе группы;

обобщает и систематизирует материалы;

анализирует предложения и выносит их на обсуждение группы, предлагает стратегию разработки темы, проекта и т.д.

5.4. Педагоги – члены творческой группы:

активно участвуют в заседаниях группы, принося свой вклад в каждое занятие;

представляют собственные практические разработки, обобщенный опыт своей работы в соответствии с темой работы группы;

выполняют творческие задания руководителя группы и коллектива педагогов;

высказывают свое мнение по предложенным материалам, докладывают о результатах апробирования той или иной методики, способа, приема преподавания и т. п.

5.5. Заседания группы проводятся не реже одного раза в четверть.

VI. Документы и отчетность:

Положение о творческой группе.

Информационная карта творческой группы.

Анализ состояния практики образовательного процесса.

План работы творческой группы над проблемой.

Протоколы заседаний творческой группы.

Методические рекомендации.

Статьи, коллективные монографии и брошюры.

VII. Компетенция и ответственность творческой группы

7.1. Вычленение приоритетной проблемы для работы.

7.2. Организация методической работы по определённому направлению, обобщение и обнародование всех результатов.

7.3. Апробация новых технологий, методик, новых программ, учебников, учебных пособий и т.п., обеспечивающих развитие школы.

7.4. Права творческой группы:

7.4.1. Постановка вопроса о включении плана работы творческой группы в план работы гимназии, в программу её развития.

7.4.2. Требования от администрации помощи в научном, финансовом, материальном и др. обеспечении работы творческой группы.

7.4.3. Апробация новых технологий, методик, новых программ, учебников, учебных пособий и т.п., обеспечивающих развитие гимназии.

7.5. Ответственность

7.5.1. За подготовку программных документов работы творческой группы.

7.5.2. За систематическое отслеживание результативности реализации плана работы творческой группы.

7.5.3. За своевременное информирование администрации о результатах реализации плана работы творческой группы.